

JOSÉ SOARES

Nasceu a 16 de Agosto de 1991 no Luxemburgo. Inicia os seus estudos musicais na Sociedade Filarmónica Santanense, no concelho da Figueira da Foz, aos 7 anos de idade. Em 2001 ingressa no Conservatório de Música David de Sousa (Figueira da Foz) para a classe do professor José Firme tendo finalizado o 5º grau de saxofone com 18 valores. Em 2007 entra para a Escola Profissional de Música de Espinho (EPME) para a classe dos professores Francisco Ferreira, Gilberto Bernandes e Fernando Ramos, a qual acaba, em 2010, com a classificação de 19 valores. Prossegue assim os seus estudos musicais ingressando na Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo (ESMAE) na área de saxofone jazz na classe dos professores Mário Santos e José Pedro Coelho onde continua os seus estudos com professores como Nuno Ferreira, Abelardo Rabade, Pedro Guedes e Antonio Aguiar. Ao longo do seu percurso realizou masterclasses e workshops de saxofone com grandes ícones do saxofone como: Arno Bornkamp (Holanda), Jean-Yves Formeau (França), Mário Marzi (Itália), Henk van Twillert (Holanda), Pablo Coelho (Espanha) e de improvisação livre/contemporânea com Gijs van Dijk (Holanda). Participou no XVI Estágio da Orquestra de Sopros dos Templários em Tomar, dirigido por Octavio Mas Arocas. Colaborou várias vezes com a Orquestra Clássica de Espinho, Orquestra de Jazz de Espinho e Orquestra de Sopros da Escola Profissional da Metropolitana de Lisboa. Foi finalista três anos do Concurso Nacional de Instrumentos de Sopros em Oliveira de Azeméis em 2008, 2009 e 2010. Actualmente é aluno da Escola Superior de Música e Artes do Espectáculo trabalhando com professores como Nuno Ferreira, Abe Rabade, António Aguiar e Pedro Guedes. É membro da Big Band da ESMAE, tendo participado com esta em dois workshops no Festival de Jazz de Guimarães em 2010 e 2011, trabalhando com artistas do panorama jazzístico internacional como: Ralph Alessi, Tony Malaby, Drew Gress, Mark Ferber, Andy Milne, com o grupo "The Story" com Lars Dietrich, Greg Ritchie, Zack Lober, Samir Zarif e John Escreet. Com esta Big Band teve o prazer de realizar vários concertos na Casa da Música e trabalhar com a Sinfonieta da ESMAE sob a direcção de António Saiote. Realizou também um masterclass com o grupo de Chris Lightcap, com Gary Versace, Gerald Cleaver e Tony Malaby. É também membro da recentemente formada Orquestra de Jazz de Matosinhos sob a direcção de Telmo Marques.

INFORMAÇÕES

Círculo Cultural Scalabitano
Rua Maestro Luís Silveira nº 4
2000-117 Santarém

telf: (+351) 243 321 150

Fax: (+351) 243 321 377

www.circuloculturalscalabitano.pt
circuloculturalscalabitano@gmail.com



MASTER CLASS

JOSÉ SOARES

SAXOFONE

JAZZ

14-15 ABRIL '12



SANTARÉM
Círculo Cultural Scalabitano

